

## Ablaufplan für Workshop mit Axel Meier



### Thema: Orchesterschlagwerk – mehr als nur das Drum-Set

Euch erwartet ein Workshop speziell ausgerichtet für Orchester-/Blasorchesterschlagzeuger. Vorrangig werden die Basic-Spieltechniken der einzelnen Instrumente behandelt.

Danach wird der Fokus auf das Orchesterzusammenspiel und die Aufgabe der Schlagzeug-Section im Orchester gelegt.

Das Ganze wird umrahmt vom gemeinsamen Rhythustraining, Bodypercussion, Stick-Pad-Übungen und verspricht so ein spannender und interessanter Workshop zu werden.

#### Ablauf:

##### **Samstag, 03. März 2018**

###### 10:00-12:00 Uhr

- Vorstellungsrunde
- Warm Up
- Bodypercussion

###### 13:00-15:00 Uhr

- Orchester-Kleinpercussion (Triangel, Tamburin, Shaker, Cowbell,...)

###### 16:00-18:00 Uhr

- Orchester-Großpercussion (Drumset, Pauke, Becken, kleine Trommel, Mallets)

##### **Sonntag, 04. März 2018**

###### 10:00-12:00 Uhr

- Begrüßung und Bodypercussion
- Wiederholung vom Vortag
- Schlagzeugsection-Training (Wie funktioniert das Schlagzeugregister im Orchester)

###### 13:00-15:00 Uhr

- Schlagzeugsection-Training #2
- offene Fragen
- Abschlussrunde

#### Jeder Teilnehmer braucht:

- weißes Papier, Notenpapier
- Bleistift, Radiergummi
- Sticks
- Übungspad (am besten mit Ständer)
- Ohrschützer (falls es jemanden zu laut wird)

#### Für Getränke und Essen in den Pausen ist gesorgt.

#### Um pünktliches Erscheinen (etwa 20-30 Minuten vor Beginn) wird gebeten.