

Workshop mit Axel Meier

Ablaufplan

Samstag, 27.04.2019:

Rhythmustraining & Samba-Drumming

10:00 - 12:00 Uhr

Bodypercussion/ Rhythmustraining

- einfaches Warm-Up
- Microtime-Training
- Unabhängigkeit im Körper

13:00 - 15:00 Uhr

Samba-Drumming #1

- Was ist Samba? Wo kommt´s her?
- Vorstellung der einzelnen Trommeln und Schlagtechniken
- Rhythmusfiguren der einzelnen Instrumentengruppen

16:00 - 18:00 Uhr

Samba Drumming #2

- Samba-Patterns
 - Samba-Breaks
 - Erarbeitung eines Stückes
-

Sonntag, 28.04.2019:

Orchesterschlagwerk (Schwerpunkt: Pauke und Mallets)

10:00 - 12:00 Uhr

Pauke

- Schlagtechniken und Körperhaltung
- Stimmen und Notenerklärung
- Schlägelauswahl - Welcher Schlägel für welche musikalische Stelle?

13:00 - 15:00 Uhr

Mallets

- Grundsätzliches zu Marimbaphon, Vibraphon, Glockenspiel, Xylophon,...
 - Schlagtechniken an den Mallets (2 Schlägel/ 4 Schlägel)
 - Schlägelauswahl
-

Allgemeines:

- Bitte Schreibmaterial mitbringen (Blätter, Stifte)
- Gehörschutz (falls benötigt)