



Pressemitteilung

27356 Rotenburg, 22.10.2008

Geschäftsstelle:

Kontaktstelle Musik Rotenburg-Bremervörde e.V.
Kreismusikschule Rotenburg
Freudenthalstraße 1a - 27356 Rotenburg (Wümme)
Telefon: 04261 – 9833333, Telefax: 04261 – 983-3339
E-Mail: info@kreismusikschule-rotenburg.de

Postanschrift:

Alfred Hoffmann - Jacobs Sandstich 29 - 27386 Brockel
Telefon: 04266-8494 - Telefax: 04266-8499
E-Mail: info@musik-row-brv.de

Vorstand:

Vorsitzender: Alfred Hoffmann
Stellv. Vorsitzende: Christina Rotondo-Renken
Geschäftsführer: Tilman Purrucker (Ltr KMS)
Schatzmeisterin: Renate Ludewig
Schriftführerin: Klarita Rühling
Pressereferent: Michael Heitmann

Bankverbindung:

Sparkasse Rotenburg-Bremervörde
Konto-Nr. 280 170 44 – BLZ: 241 512 35

Rhapsody in blue

„sinfonisches blasorchester wehdel“ lädt zur öffentlichen Probe ein

In Zusammenarbeit mit der Kontaktstelle Musik Rotenburg-Bremervörde e.V. lädt das „sinfonische blasorchester wehdel“ alle Liebhaber sinfonischer Blasmusik zum Abschluss einer Übungsphase am 9. November um 11:00 Uhr in die Aula der Berufsbildenden Schulen Rotenburg (Verdener Straße 96) zu einer öffentlichen Probe ein. Der Eintritt ist frei.

Das „sinfonische blasorchester wehdel“ wird zur Spitzenklasse niedersächsischer Amateurblasorchester gezählt, konnte es doch u.a. 2007 den Niedersächsischen Orchesterwettbewerb gewinnen und sich 2008 beim Deutschen Orchesterwettbewerb in Wuppertal auch gegen einige etablierte süddeutsche Konkurrenten durchsetzen und als niedersächsischer Vertreter einen fünften Platz erreichen.

Die 50 Musiker mit Ihrem Dirigenten Thomas Ratzek kommen vom 7 - 9. November in die Jugendherberge Rotenburg um in einer intensiven Probenphase ihrem Programm für die bevorstehenden Herbstkonzerte den letzten Schliff zu geben.

Das Orchester feiert in diesem Jahr sein 40-jähriges Jubiläum und hat sich aus diesem Grund einen besonderen musikalischen Höhepunkt erarbeitet: George Gershwins berühmte „Rhapsody in blue“. Solist wird der international tätige Pianist Walter Ratzek, gleichzeitig Chef des Musikkorps der Bundeswehr und Dirigent der Deutschen Bläserphilharmonie, sein.

Die weiteren Programmpunkte bieten einen großen Querschnitt durch alle Facetten der Blasmusik und reichen von „Elsas Brautzug“ aus Richard Wagners Lohengrin über Philip Sparkes festlicher „Jubilee Overture“ bis hin zu einem modernen Phil Collins Medley und fetzigen „Funky Winds“.

Informationen über die Kontaktstelle Musik findet man im Internet unter www.musik-row-brv.de und über das Wehdeler Orchester unter www.sinfonisches-blasorchester-wehdel.de.

Anlagen



Das „sinfonische blasorchester wehdel“ zu Gast in Rotenburg.

Background „sinfonisches blasorchester wehdel“

Seit Ihrer Gründung 1968 haben sich die sechzig engagierten Musikerinnen und Musiker des „sinfonischen blasorchester wehdel“ zum führenden Vereinsblasorchester im Elbe-Weser-Raum entwickelt und sich in der Spitzengruppe der niedersächsischen Amateurblasorchester etabliert. Das Einzugsgebiet des Orchesters erstreckt sich von Bremen über Bremerhaven bis nach Cuxhaven.

Das Repertoire des „sinfonischen blasorchester wehdel“ umfaßt neben Originalwerken zeitgenössischer Komponisten und Bearbeitungen klassischer Werke auch Film- und Musicalmelodien sowie die anspruchsvolle Unterhaltungsmusik.

Das Orchester nimmt regelmäßig an Wettbewerben teil und konnte 2007 in Bersenbrück den 7. Niedersächsischen Orchesterwettbewerb gewinnen. Beim Bundesentscheid des Deutschen Orchesterwettbewerbs im Mai 2008 in Wuppertal erreichte das Ensemble den 5. Platz.

Dirigent Thomas Ratzek erhielt ab dem 3. Lebensjahr Klavierunterricht, bevor er mit 13 seine Liebe zur Trompete entdeckte. Den ersten Trompetenunterricht erhielt er bei seinem Vater, später bei Georges Lukaczy bevor er Trompete am Konservatorium in Würzburg bei Richard Stuart studierte 1997 wechselte er nach Karlsruhe zu Professor Reinhold Friedrich.

Er war 9 Jahre Solo-Trompeter des „Landesblasorchester Baden Württemberg“, ist seit 2000 festes Mitglied im Blechbläserensemble „Worldbrass“ und seit 2003 hauptberuflich stellv. Solotrompeter der „Bremer Philharmoniker“.

Weitere Informationen: http://de.wikipedia.org/wiki/Walter_Ratzek

Background:

Zweck der Kontaktstelle Musik ist die Förderung der Laienmusik im Landkreis Rotenburg (Wümme). Sie ist eine freie und unabhängige, politisch und religiös neutrale Interessengemeinschaft der Chor - und Musikvereinigungen im Landkreis Rotenburg (Wümme).

Die wesentlichen Aufgaben, Ziele und Forderungen der Kontaktstelle Musik sind die Stellung der Musik in der Gesellschaft und die Weiterentwicklung der Musikkultur zu fördern. Die Kontaktstelle Musik hat insbesondere folgende Aufgaben: Kulturpolitische Maßnahmen im Bereich des Musiklebens auf Kreisebene anzuregen und durchzusetzen, für den Bestand und die Entwicklung des Musiklebens im Bereich des Landkreises einzutreten, Aufgaben und Aktivitäten einzelner Laienmusikverbände zu unterstützen und zu koordinieren, soweit sie über einen Verband hinaus von Bedeutung sind, das Laienmusizieren in seinen verschiedenen Formen zu fördern, auf Landesebene mit dem Landesmusikrat Niedersachsen und weiteren Landesverbänden zu kooperieren.

Für die Lösung ihrer Aufgaben wird die Kontaktstelle Musik u.a. Aus -, Fort - und Weiter - bildungsmaßnahmen, Arbeitstagungen, Projekte und sonstige Veranstaltungen initiieren und durchführen, Kontakte zu Behörden, zu Parteien und zu Parlamentariern sowie zu den Medien herstellen und aufbauen, Informationen über das Musikleben des Landkreises Rotenburg (Wümme) aufbereiten und weitergeben.

Freigabe Zur Veröffentlichung ab sofort
Veröffentlichung honorarfrei.
Bei Veröffentlichung bitte Belegexemplar an
E-Mail: info@musik-row-brv.de

Kontakt Michael Heitmann
Pressereferent Kontaktstelle Musik
Rotenburg Bremervörde e.V.
Botheler Str. 23
27356 Rotenburg
Telefon 0 42 61 – 84 86 48
Telefax 0 18 05 – 03 90 00 86 47
Mobil 01 72 – 6 26 89 33
E-Mail: m.heitmann@musik-row-brv.de