



Tagesseminar

C-KURS-INFOTAG

WORKSHOP ZUM REINSCHNUPPERN UND MITSINGEN

“Was wird eigentlich im C-Kurs genau unterrichtet ?”

“Ich weiß gar nicht, ob ich schon so weit bin ?”

“Sich zwei Jahre für einen Kurs verpflichten, über dessen Inhalt ich gar nicht so genau Bescheid weiß ?”

“Wer geht denn da sonst wohl hin - die sind doch bestimmt schon alle besser als ich ?”

Diese und andere Fragen halten Sängerinnen und Sänger oft davon ab, den Chorleiterkurs der Stufe C zu besuchen - und das, obwohl sie sogar einen Chor leiten oder eigentlich Lust hätten, sich einmal als Chorleiter zu probieren.

Wir möchten an diesem Workshop-Tag einen Einblick in die verschiedenen Inhalte geben, die im Rahmen eines C-Kurses unterrichtet werden: Dirigieren, Stimmbildung, Gehörbildung, Allgemeine Musiklehre und Musikgeschichte.

Probieren Sie sich doch einfach mal an einer Stimmgabel, hören Sie in einem kleinen Ensemble einen Klang entstehen, lassen Sie als Dirigent einen Chor lauter und leiser werden, diskutieren Sie Mozarts Bedeutung für Ihren eigenen Chor - oder: Wie wäre es mit einer Stunde Einzelstimmbildung ?

Diese und andere Erfahrungen können Sie an diesem Tag gewinnen, wobei die Dozenten des laufenden C-Kurses Sie motivieren und nicht nur mit Ihnen arbeiten werden, sondern auch alle Fragen rund um die Ausbildung beantworten - offen und ungeschminkt.

Zusätzlich zu diesen Einblicken werden die Kursteilnehmer einen Projektchor bilden und gemeinsam Beispiele aus der typischen C-Kurs-Literatur erarbeiten - dabei kann sich jeder auch gerne mal als Chorleiter versuchen.

Wir möchten Sie einladen zu einem Chor-Tag voller Anregungen und neuer Ideen. Entdecken Sie neue Literatur und Arbeitstechniken im Projektchor und erfahren Sie gleichzeitig etwas über die Arbeitsweise im C-Kurs - und bekommen vielleicht Lust, sich mit gleich gesinnten Sängerinnen und Sängern im Rahmen der C-Ausbildung noch intensiver mit diesen Themen zu beschäftigen und am Ende selbst vor einem Chor zu stehen. Ein sicherer Umgang mit der eigenen Stimme und Noten vom Blatt lesen zu können sind wichtige Voraussetzungen. Klavierfähigkeiten sind wünschenswert, aber nicht notwendig.



Kursinformationen

TERMIN:

27. August 2011; 11:00 - 18:00 Uhr

DOZENTEN:

Dozentinnen und Dozenten des aktuellen C-Kurses

Ort:

Landesmusikakademie Niedersachsen,
Wolfenbüttel

KOSTEN:

25,- Euro (incl. Verpflegung & Material)

ANMELDESCHLUSS:

27. Juli 2011

ANMELDUNG BEI:

Landesmusikakademie Niedersachsen

Meike Schendler

Tel.: 05331/9087819

E-Mail: m.schendler@lma-nds.de



**FORTBILDUNGEN
FÜR DIE
CHORPRAXIS**
2011/13



Chorleitung Stufe C



Tagesseminar



Niedersachsen

Die Landesmusikakademie Niedersachsen wird durch das Land Niedersachsen institutionell gefördert.



Chorleitung Stufe C

Das Singen in Chören ist nach wie vor beliebt: Statistiken zeigen, dass die Gesamtzahl der Chorsänger/innen - vor allem in Jugend- und Frauenchören - zunimmt. Wenn ein Chorleiter/eine Chorleiterin aufhört oder ein neuer Chor gegründet wird, beginnt oftmals die Suche nach einer neuen Chorleiterin/einem neuen Chorleiter...

Wenn Sie schon Erfahrung als ChorsängerIn haben und einen Chor übernehmen möchten, oder wenn Sie bereits einen Chor leiten, sich aber gerne weiterqualifizieren und neue Anregungen erhalten möchten, dann ist die Chorleiter-Ausbildung C für Sie genau das Richtige. Die Ausbildung zur Chorleiterin bzw. zum Chorleiter mit einem C-Abschluss findet in einem Zeitraum von rund zwei Jahren an insgesamt 13 Wochenenden statt. Der Lehrgang gliedert sich dabei in zwei Phasen: Die Phase C1 umfasst sechs Wochenenden. Nach bestandener Zwischenprüfung schließt sich die Phase C2 an.

Sie läuft über sieben Wochenenden (die Termine werden noch bekannt gegeben) und schließt mit einem Prüfungswochenende ab.

Unterrichtsfächer sind Dirigieren, Probenmethodik, Allgemeine Musiklehre, Gehörbildung, Einzelstimmbildung, Musikgeschichte und Einführung in das chorpraktische Klavierspiel.

Teilnahme-Voraussetzungen für die Chorleiterausbildung C sind:

- > die erfolgreiche Teilnahme an einer Chorghelfer- oder D-Ausbildung (Wolfsburger Modell)
- > eine vergleichbare andere musikalische Aus- bzw. Vorbildung.

Termine:
16.-18. September 2011
25.-27. November 2011
13.-15. Januar 2012
16.-18. März 2011
13.-15. April 2012
15.-16. Juni 2012 (C1-Prüfung)
Dozenten:
Margarete Jobmann,
Helmut Lange, Eckhard Thiel,
Stefan Runge
Kostenanteil:
98,- Euro pro Wochenende
(108,- Euro im EZ)
Ort:
Landesmusikakademie
Niedersachsen, Wolfenbüttel
Anmeldeschluss:
31. August 2011

Am ersten Lehrgangswochenende wird der Leistungsstand der einzelnen TeilnehmerInnen festgestellt bzw. überprüft. Der C2-Abschluss befähigt zur Leitung von Chören und berechtigt zur Teilnahme an weiterführenden Lehrgängen der Qualifikationsstufe B an der Bundesakademie für kulturelle Bildung in Wolfenbüttel.

Außerdem besteht für den Chor mit der Qualifikation die Möglichkeit, einen Antrag auf „Finanzhilfe zur Förderung der musikalischen Übungsleitung“ zu stellen.

Teilnahmebedingungen

Kursgebühren verstehen sich inklusive Unterkunft und Verpflegung. Die Unterbringung erfolgt im Jugendgästehaus Wolfenbüttel. Mit der Einladung zum Seminar wird auch die Kursgebühr fällig. Sie erhalten eine Rechnung. Die Landesmusikakademie behält sich vor, einen Seminarplatz anderweitig zu vergeben, falls die Teilnahmegebühren nicht fristgerecht eingehen. Erfolgt nach Zusage der Landesmusikakademie Ihrerseits eine Abmeldung, erheben wir eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 10,- €. Erreicht uns Ihre Abmeldung innerhalb von 14 Tagen vor Seminarbeginn, stellen wir eine Ausfallgebühr von 50 % der Kursgebühr in Rechnung. Sollten Sie nicht erscheinen, ohne sich vorher abgemeldet zu haben, ist die gesamte Kursgebühr fällig. Die Landesmusikakademie behält sich vor, bei zu geringer Nachfrage einen Kurs abzusagen. In diesem Falle werden sämtliche bereits gezahlte Kostenanteile zurückerstattet; darüber hinaus können keine weiteren Ansprüche gegenüber der Landesmusikakademie geltend gemacht werden.



Kontakt

Die Anmeldeunterlagen und alle weiteren Informationen zu den angebotenen Fortbildungen erhalten Sie bei:

Landesmusikakademie Niedersachsen
Referat Vokales Musizieren
Jana-Kerstin Lipnicki
Am Seeligerpark 1, 38300 Wolfenbüttel
Tel: 05331-9087820
Fax: 05331-9087829
E-Mail: j.lipnicki@lma-nds.de
www.landemusikakademie-niedersachsen.de

Wir wünschen viel Spaß und Erfolg !

Ich melde mich verbindlich zu folgendem Kurs an:

- Chorleitung Stufe C - Kurs 11/13
- C-Kurs - Infotag

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Wohnort

Telefonnummer, Handy-Nr., E-Mail-Adresse

Geburtsdatum

Ich möchte ein DZ EZ (zzgl. 10,- € pro WE)

Stimmelage

Ich singe seit _____ Jahren in folgendem Chor

Ich dirigiere seit _____ Jahren folgenden Chor

Ort, Datum, Unterschrift